



Die Bühne Ihrer Kreativität

Wie bringt man alle Medien platzsparend auf ein Element?

Die Coolisse ist ein völlig neues Konzept, das kreativen Ideen und Anforderungen ganz viel Raum lässt, ohne selbst raumgreifend zu sein. Sie ist eine Bühne für kreative Präsentationen, die sich wie Kulissen hin- und herschieben lassen und in Sekunden austauschbar sind – natürlich völlig ohne Werkzeug.

Schnell

Die einfache Steck-Konstruktion in Pfosten/Riegel-Bauweise lässt sich praktisch werkzeuglos innerhalb kürzester Zeit aufbauen. Lediglich zum stabilisierenden Spannen wird oben abschließend ein Schraubenschlüssel benötigt. Ideal für Veranstaltungen und temporäre Ausstellungen.

Platzsparend

Innerhalb einer Bautiefe von 20 cm präsentieren Sie mit der Coolisse alle Medienformen, angefangen bei Printmedien bis hin zum Medienplayer.

Barrierefrei

Dank Architektur- und DIN-gerechter Abmessungen passt sich die Coolisse den Gegebenheiten vor Ort an. Verfügbare Raumhöhen, ergonomische Blickwinkel und Erreichbarkeit auch für Menschen mit Behinderungen bestimmen letztendlich die Regalhöhe. Freistehende Coolissen lassen sich zur Unterfahrbarkeit für Rollstuhlfahrer aussparen und mit Lesepultplatten ausstatten.

Ökonomisch

Das DIN-Format 420 mm als Raster-Höhe und die Breiten sind Material ökonomisch definiert. Die verschnittoptimierten Standard-Maße können durch individuelle Längen ergänzt oder auch ersetzt werden.

Vielfältig

- Individuelle Höhen sind möglich.
- Optional als Wandsteher mit Fixierung an der Oberkante.
- Optional als Freisteher mit Fuß oder in eigenstabiler Winkelformation.
- Geeignet als offener Raumteiler oder als geschlossene Schallschutzwand.
- Verfügbar in Aluminium silber anodisiert oder farbig lackiert.
- Einseitig oder beidseitig als Bühne bespielbar.



coolisse

Gestalten Sie Ihre Medienbühne mit dem wandelbaren Ausstellungssystem



meng

Richtung weisend.

Informationstechnik Meng GmbH
Am Bahnhof 8 ■ 55765 Birkenfeld
Tel. +49 6782-99 41-0
info@meng.de ■ www.meng.de

Baukastensystem

Die Coolisse bietet eine offene Architektur für unterschiedlichste Anwendungen in Ausstellungen, Besucherarealen, Warteräumen, Infopoints und Wohnbereichen. Viele Ausstattungs-Komponenten sind im Baukastenkonzept standardisiert.

Flachbildschirme mit rückseitiger Rollbefestigung zum leichten Kulissenschieben oder zum Aus- bzw. Umhängen. Die Displays mit Mediaplayer sind netzwerkfähig und sofort startbereit, optional mit Touchfunktion.

Prospekt-Tablare als Schrägablagen für Printmedien bis DIN A4 oder DIN A3 quer gibt es in verschiedenen Breiten.

Plakattafeln A3 hoch- oder A2 querformatig lassen sich seitlich einschieben oder frontseitig einstellen. Das Maß zwischen den Böden beträgt exakt 420 mm und die Sichtfläche 410 mm.

Pinntafeln aus Korklinoleum sind auf MDF-Trägerplatten aufkaschiert.

Glas-Magnet-Boards haben bei einer Höhe von 420 mm standardisierte DIN-Breiten von 420 mm bis 1200 mm. Ausgeliefert werden sie mit moremagnets, den Starkmagneten aus dem Hause meng.

Schallschutzfunktion wird durch die Bestückung mit weißen oder bedruckten Aufschüben aus Dämmmaterial erreicht. Vertikale Motivelemente mit schalldämpfender Ausstattung können als Raumgrafik dienen.

Schiebetüren lassen sich als Vertikalmotiv und Schallschutz, aber auch als Sichtschutz für das gelagerte Nachfüllmaterial der Prospekt-Tablare nutzen. Kugelrollen-gelagert, schweben sie vor den Regalbrettern.

Vitrinen haben innen die Höhe von 410 mm und eine Raumtiefe von 175 mm. Sie bestehen aus lediglich drei Bauteilen. Die Glasscheibe aus gehärtetem ESG-Glas gibt es in den DIN-Breiten bis 1140 mm. Die Wände sind minimalistisch aus einem Stück gefertigt. Sie lassen sich ebenso wie die Bodenfläche dekorativ gestalten.

Leucht-Dias werden zwischen zwei Scheiben aus Glas oder Plexiglas gelegt und als Sandwich in die Kulissenschienen eingeschoben.

Ausleuchtung erfolgt mit indirekt wirkenden LED-Schienen gleichmäßig und energieeffizient für jedes einzelne Fach.